

WORK SHEET - PERIODIC 2

SUB: URDU

STD: IX

سوالات کے جوابات لکھئے۔

- ۱- حضرت کے قابل کون ہیں؟
- ۲- نظم میں 'بلبلین' اور 'گلستان' کے الفاظ کس کے لیے استعمال کیے گئے ہیں؟
- ۳- نا اتفاق کو آزار جاں کیوں کہا گیا ہے؟
- ۴- کامرانی کا راز کیا ہے؟
- ۵- بیادر شاہ نے لاہوری دروازہ کیوں ٹٹوایا؟
- ۶- مولا بخش کے پاس بچے کیوں آتے تھے؟
- ۷- پاتھی کی روٹی کیسی ہوتی تھی؟
- ۸- مولا بخش نے کہا نا کیوں بند کر دیا تھا؟
- ۹- بادشاہ اور مولا بخش میں کون سی باتیں ملتی جلتی تھیں؟
- ۱۰- نظم میں گھاس نے یودے سے کیا کہا؟
- ۱۱- یودے پر عنایت کی نظر ہونے سے کیا مراد ہے؟
- ۱۲- یودے نے گھاس کی شکایت کو بے جا کیوں کہا؟
- ۱۳- ڈونا میں گزرتے کامر اس کے سر بند ہوتا ہے؟
- ۱۴- ہلنری ڈوناں پولیوں سے کس مقصد سے ملنے لیا تھا؟
- ۱۵- ڈوناں کو ریڈ کر اس سو سائٹی قائم کرنے کا خیال کیوں پیدا ہوا؟
- ۱۶- ریڈ کر اس سو سائٹی کے مقاصد کیا ہیں؟
- ۱۷- ڈوناں کو کون سا انجام دیا گیا اور کیوں؟
- ۱۸- لکڑ پارے نے خدا سے کیا شکایت کی؟
- ۱۹- لکڑ پارے نے سندر باد کے محل میں کیا دیکھا؟

۲۰۔ سسر بادل ہنر پر ہے ہر ایک لاکھوں رو کیا تھا؟

۲۱۔ لوگ گمان سے جو اہل بیت کیسے ہر اہل کرتے تھے؟

۲۲۔ زخمت ہوتے وقت سسر بادل نے لکڑ پارے سے کیا کیا؟

۲۳۔ مقولہ وہی مٹرنے کی ایک ٹانگ کا کیا مطلب ہے؟

۲۴۔ مٹرنے کی دوسری ٹانگ نکلنے پر خاندانوں نے صاحب سے کیا کیا؟

۲۵۔ اونٹ کس کل بیٹھا ہے کا قصہ کیا ہے؟

۲۶۔ حضور آپ کی جوتیوں کا عقدہ ہے۔ اس مقولے سے متعلق کیا

لطیفہ مشہور ہے؟

۲۷۔ "اوند کے گل میں بگی" اس مقولے کا استعمال کب کیا جاتا ہے؟

۲۸۔ شاعر نے ٹھٹھی کے دن کو پتھوں کو کیا مشورہ دیا ہے؟

۲۹۔ کھیل بہار لے لے کیوں ضروری ہے؟

۳۰۔ علم سے چراغ کس طرح روشن ہوتا ہے؟

۳۱۔ شاعر نے کن چیمبروں سے بغاقل نہ رہنے کو کہا ہے؟

خلاصہ (تمام اسباق سے)

۱۔ نظم ہندو مسلمان میں شاعر ٹلوک چند شروع نے تمام

قوموں کو کیا نصیحت کی ہے مکمل خلاصہ لکھیے۔

۲۔ سبق "بیاد شاہ کا ہاتھی" میر باقر علی دیوبند نے کہا ہے کہ

ذرا کس طرح بہارا زحجان جانوروں کی طرف کروا یا ہے مکمل

روشنی ڈالئے۔

۳۔ نظم "ایک پودا اور گھاس" میں اسٹیمیل میر نے کس طرح

سمجھایا ہے کہ دنیا میں سب برابر ہیں لیکن عمل اور نشیب سے وقار

یا مرتبہ میں زیادتی اور کمی ہوتی ہے۔ آپ خلاصہ کے ذریعہ اپنے

خیالات کا اظہار کیجئے۔

۱۔ "سینہ کا عیاں" کا سنہ زائگہ لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے۔
 ۲۔ "سینہ کا عیاں" کا سنہ زائگہ لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے۔
 ۳۔ "سینہ کا عیاں" کا سنہ زائگہ لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے۔
 ۴۔ "سینہ کا عیاں" کا سنہ زائگہ لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے۔
 ۵۔ "سینہ کا عیاں" کا سنہ زائگہ لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے اور لکھنے کے بعد لکھیے۔

لفظوں اور جملوں اور جملوں میں استعمال کیجئے

- ۱۔ آنکھ سے اونچل پھوٹا ۲۔ شش سے صبر نہ پھوٹا ۳۔ نظر بچانا
 ۴۔ اتفاقاً ۵۔ نفع ۶۔ کھینچ ۷۔ بیشتر ۸۔ رفیق
 ۹۔ آب پاشی ۱۰۔ نیم مردہ ۱۱۔ غیر پوری ۱۲۔ معلوم ۱۳۔ آفات
 ۱۴۔ آنکھ لگانا ۱۵۔ جان میں جان آنا ۱۶۔ حیرت ۱۷۔ حقیقت
 ۱۸۔ چونکا ۱۹۔ سنری فروش ۲۰۔ دعوت

(واحد اور جمع بنائیے)

- ۱۔ اوروں ۲۔ بلبلیں ۳۔ قومیں ۴۔ نیکیاں
 ۵۔ معلومات ۶۔ ممالک ۷۔ نتائج ۸۔ افراح ۹۔ مقامیں
 ۱۰۔ نقصانات ۱۱۔ خطوط ۱۲۔ خدمت ۱۳۔ آفات ۱۴۔ حجابات
 ۱۵۔ مشکلات ۱۶۔ امثال ۱۷۔ مواقع ۱۸۔ اصحاب ۱۹۔ تکالیف
 ۲۰۔ مطالبات ۲۱۔ مطالب ۲۲۔ اتفاقات ۲۳۔ اوقات

لفظوں کے متضاد لکھیے۔

- ۱۔ اتفاق ۲۔ آسان ۳۔ آسماں ۴۔ کامرانی
 ۵۔ عزت ۶۔ بلند ۷۔ غافل ۸۔ پے قابو
 ۹۔ سر بلند ۱۰۔ صبح ۱۱۔ چمک ۱۲۔ زندگی ۱۳۔ جنگ ۱۴۔ مردہ
 ۱۵۔ مخالف ۱۶۔ خوشی

غزالی جملوں کو کھریے

۱۔ مولا بخش جباروں گھنٹے ٹیک کر سے باہر جاتا ہے۔

۲۔ خیل بان، خارا کے

۳۔ ایک روز مولا بخش نے مستی میں آکر کو مار ڈالا۔

۴۔ مولا بخش نے اس بچے کو اپنی گردن پر سے لٹک کر بیٹھا لیا۔

۵۔ مٹی اور پانی۔

۶۔ کہاں پہننی۔

۷۔ یوں سر ہلا۔

۸۔ گھاس اسب بے جا۔

۹۔ یہ سن کر صاحب کے پاس گئے۔

۱۰۔ اور افسرانے کہا۔

۱۱۔ مرغ نے دوستی بھئی زخمی دی۔

۱۲۔ نے یہ دیکھ کر

۱۳۔ حضور! کھانا کھاتے وقت سے بڑی ہو گئی۔

۱۴۔ لڑوہ چھی اپنی ٹانگہ نہ کھال لیتا۔

(منکر اور موذی لاکھڑے) (جو جھانٹ کر اٹک بیچتے)

- ۱۔ لکڑیارا ۲۔ گلی ۳۔ دیوار ۴۔ حال ۵۔ سینہ ۶۔ جہاز
۷۔ ۱۶ ۸۔ خیل ۹۔ سائپ ۱۰۔ غذا ۱۱۔ گنبر ۱۲۔ راحت

کلی کام

۱۔ تمہیں لگے کہ میں مثال لکھتے ہوئے بائچ اسپے جمل لکھتے جس میں
تمہیں استعمال کیا گیا ہو (سب سے)

(6)

۱۲۔ نظم "ایک پودا اور گھاس" سے خواہجہ مخبر کی لکھی ہوئی عبارتیں لکھیں۔

۱۳۔ سبق کپالوں کی کپانی "پانچ کپالوں میں ڈھونڈ کر لکھیں۔ (۱۴)

۱۴۔ تشبیہ کی تعریف مع مثالوں کے صفحہ نمبر (۴۳) سبق نمبر (۱۵)

(خواجہ مخبر کی کتاب سے)

۱۔ متضاد کی تعریف اور مثالیں صفحہ نمبر (۱۶ To ۱۷)

۲۔ مترادف کی تعریف اور مثالیں صفحہ نمبر (۱۶)

۳۔ سادہ اور بلا حقیقی تعریف مع مثال۔ صفحہ نمبر (۱۳ To ۱۱)

✽

